**Война глазами художника //Криница. – 2009. - № 20. – 20 мая. – С. 4. О библиотеке № 10.**

Сегодня все сознают, что война, подобная Второй мировой, не должна повториться. Во имя мира на родной земле нужно изучать причины возникновения военных событий, помнить героизме советских людей, кто, не щадя жизни, ковал эту победу фронте, и в тылу. Огромную ценность для изучения Великой Оте­чественной войны представляют произ­ведения художников военных лет, непосред­ственно участвовавших в военных действиях.

Творчеству художников-фронтовиков было посвящено ме­роприятие библиотеки № 10 МУК ЦБС. Видео обзор «Война глазами художника» провела в Красносулинском ме­таллургическом кол­ледже заведующая библиотекой Сурова Н.А. совместно с пре­подавателем информа­тики Давиденко В.Н. Студенты познакомились с нагляд­ной агитацией военных лет, посмотре­ли слайды с работами художников- плакатистов, таких как И. Гоидзе, В. Серов, Н. Жуков, Кукрыниксы. Картины, созданные на основе беглых рисунков, набросков, сделанных в окопах, в короткие минуты затишья между боями, потрясают своей искренностью, достоверностью. Они нашли живой отклик в сердцах зрителей, и на и студенты вместе с преподавателем обсуждали и делились своими впечатления­ми. Тяжелые чувства вызвала картина А. Пластова «Фашист пролетел», рассказы­вающая о бессмыс­ленной жестокости немецких солдат. Все присутствующие со­гласились с тем, что она до сих пор не ут­ратила силы своего воздействия и вызы­вает острое негодова­ние, гнев и ненависть к фашистам.

Картина С. Гераси­мова «Мать партиза­на», наоборот, вселяет оптимизм, веру в неиз­бежность победы, в му­жество и стойкость русского человека.

Студентам мероприятие очень по­нравилось, многие говорили, что от­крыли для себя заново события воен­ных лет и взглянули на войну другими глазами.